

Società Italiana degli Avvocati Amministrativisti
00196 Roma - Lungotevere delle Navi 30

Anche questo anno la Società Italiana degli Avvocati Amministrativisti organizza il tradizionale Concerto di beneficenza, che si terrà il prossimo 16 dicembre alle ore 19.00 in modalità "a distanza". Per aderire all'iniziativa benefica, è prevista una offerta libera che gli interessati potranno versare sul conto corrente n. 38295 intestato a Società Italiana Avvocati Amministrativisti presso UBI – Banco di Brescia, Roma, 00187, Via Veneto (IBAN: IT – 02 – A – 03111 – 03233 – 000000038295), nel contempo segnalando, entro il 14 dicembre 2020, il proprio interesse a mezzo prenotazione on line sul sito www.siaaitalia.it, sezione Convegni: gli interessati riceveranno il 15 dicembre 2020 il link per la connessione, tramite la quale assistere al concerto.

Con molti cordiali saluti.

IL PRESIDENTE
(prof. avv. Filippo Lubrano)

XXVIII CONCERTO DI BENEFICENZA - 16 DICEMBRE 2020 ore 19

P R O G R A M M A

Arcangelo CORELLI (1653/1713)

Concerto grosso op. 6 n. 8 in sol minore (fatto per la notte di Natale) per organo

Francesco Maria VERACINI (1690/1768)

Sonata op. 2 n. 1 in re maggiore per oboe e basso continuo

Johann Sebastian BACH (1685/1750)

Preludio dalla Partita per violino solo n. 3 in mi maggiore BWV 1006

Franz Joseph HAYDN (1732/1809)

Primo movimento dal Concerto per tromba e orchestra in mi bemolle maggiore (riduzione per tromba e pianoforte)

Wolfgang A. MOZART (1756/1791)

Dall'opera Don Giovanni K. 527 Aria Andante "Crudele? Ah! no mio bene" per soprano

Gaetano DONIZETTI (1797/1848)

Dall'opera L'elisir d'amore Duetto "Una parola o Adina" per soprano e tenore

Frederic CHOPIN (1810/1849)

Variations per flauto e pianoforte in mi maggiore sull'Aria "Non più mesta" dall'opera La Cenerentola di G. Rossini

Francisco TARREGA (1852/1909)

Andante *Recuerdos de la Alhambra* e Capriccio Arabo per chitarra sola

Vittorio MONTI (1857/1919)

Csàrdà n. 1 per clarinetto e pianoforte

Ildebrando PIZZETTI (1880/1968)

"*I Pastori*" lirica su testo di Gabriele D'Annunzio per tenore

Giuseppe VERDI (1813/1901)

Dall'opera Traviata duetto "*Libiamo ne' lieti calici*" per soprano e tenore

Esecutori Interpreti: Prof. Avv. Eugenio Picozza Organo/Pianoforte – Prof. Alessandro Avallone Flauto – Maestro Renato Riccardo Bonaccini Violino – Avv. Claudia Capodagli Soprano – Maestro Francesco Del Frà Pianoforte – Avv. Antonio Faberi Chitarra – Avv. Enrico Gai Clarinetto – Avv. Riccardo Gai Tromba – Avv. Alessandro Napolitano Tenore – Maestro Lucrezia Picozza Oboe – Maestro Erika Witzenmann Pianoforte.